

TÄVLINGSREGLEMENTE SDR TIODANS

1. Tävlingsarrangemang

1.1 Tävlingslokalen (2.9.1)

Tävlingslokalen skall vara anpassad till den/de grenar som skall genomföras. I Nationellt Mästerskap och GP-tävling skall golvet storlek vara sådant att varje par i finalen disponerar minst 25 m². Dansgolvet storlek beräknas med början 0,5 m från föremål som kan hindra de dansande.

I tävlingslokalen skall ett avskilt/reserverat utrymme finnas för domarna.

1.2 Ljudnivå (2.9.2)

Ljudnivån i lokalen skall vara anpassad till gällande föreskrifter från Socialstyrelsen. Detta innebär en absolut övre gräns på 115 dBA maximalvärde och ett linjärt värde på 100 dBA. Om många unga finns i lokalen skall man eftersträva maximalt 90 dBA linjärt.

1.3 Sammanslagning av klasser (2.9.3)

Om två eller fler par anmält sig i utannonserade klasser skall de ha rätt att tävla. Om få par anmält sig till utannonserad klass, kan sammanslagning ske med andra klasser i samma regelgrupp och med samma tävlingsregler.

Om endast ett par är berett att starta i en klass, genomförs ingen Tävling i denna klass om inte sammanslagning kan ske med klasser i samma regelgrupp.

När klasser tävlar sammanslaget görs bedömningen gemensamt. Slutresultat räknas också gemensamt. Uppflyttningspoäng tilldelas som om det vore en klass.

1.4 Priser (2.9.4)

Vid Tävlingar skall priser alltid delas ut till åtminstone första-, andra- och tredjepristagarna och par som fått uppflyttningspoäng i varje klass.

1.5 Antal par till final (2.9.5)

Till finalomgången skall normalt sex par tas ut. Undantag från detta får endast göras av Tävlingskontrollanten.

2. Lagledare (3.5)

Varje deltagande dansskola/medlemsförening skall företrädas av minst en lagledare under tävling. Denne skall ansvara för att paren är informerade om alla förutsättningar för den aktuella tävlingen samt övervaka att de tävlande finns på plats i tid och är i tävlingsberett skick. Lagledaren skall också vara dansskolans/föreningens kontaktperson med tävlingsledare och tävlingskontrollant.

3. Tävlingskontrollant (3.4)

3.1 Uttagning (3.4.1)

Vid internationella tävlingar, Nationella Mästerskap, Distriktsmästerskap, GP-tävling och öppen tävling skall tävlingskontrollant finnas. Denne utses av DSF. Vid pardanstävling skall tävlingskontrollanten utses av SDR. För slutna Tävlingar och Klubbmästerskap erfordras inte tävlingskontrollant.

3.2 Uppgift (3.4.2)

Tävlingskontrollantens uppgift är att tillse att Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser efterlevs. Eventuella påpekanden som gäller tävlingsdeltagare skall göras till lagledaren. Tävlingskontrollanten har också rätt att under pågående dans i händelse av skada eller ohälsa avbryta dansen och har dessutom rätt att hindra paret från att fullfölja tävlingen.

Tävlingskontrollanten skall också handlägga inkomna protester. Beslut som fattas av tävlingskontrollanten kan överklagas hos SDRs/DSFs tävlingsansvariga. Efter Tävlingen skall tävlingskontrollanten avge skriftlig rapport samt skicka in resultatlistor till antingen SDR/DSF, detta beroende på vilket förbund som sanktionerat tävlingen. Dessa skall vara SDR/DSF tillhanda senast en vecka efter genomförd Tävling.

4. Domare (3.6)

4.1 Inbjudan av domare (3.6.1)

All inbjudan av internationella domare görs av SDR i samarbete med DSF

4.2 Uttagning av domare (3.6.2)

4.2.1 Nationella Mästerskap och GP-tävling (3.6.3.1)

Nationella Mästerskap och GP-Tävling döms av minst fem domare. Majoriteten ska vara utländska domare. Vid Nationellt Mästerskap får dock endast en domare vara svensk.

4.2.2 Övriga tävlingar (3.6.3.3)

Pardanstävlingar, skall dömas av minst tre domare med minst B-licens.

4.5 Arvoden, resekostnader och övrig ersättning (3.7)

Svenska domares och tävlingskontrollanters arvode, resekostnader och övriga ersättningar för Tävling beslutas av SDR/DSF. Sådan ersättning skall betalas ut av arrangören senast tre vardagar efter genomförd Tävling.

Internationella domare ersätts enligt internationella bestämmelser.

5. Protest (2.10)

Protest under pågående Tävling skall lämnas skriftligt till Tävlingskontrollanten av lagledare. Protestavgiften skall bifogas. Protesten skall framföras snarast möjligt.

Om tävlingskontrollanten ej anser sig kunna besluta i ärendet under pågående Tävling, skall denne senast tre vardagar efter genomförd Tävling hänskjuta protesten till SDRs/DSFs tävlingsansvariga för vidare handläggning.

Förbundets tävlingsansvarigas beslut kan överklagas hos SDR/DSF, detta beroende på vilket förbund som sanktionerat tävlingen.

Protestavgiftens storlek beslutas av SDR/DSF. Om protesten godkännes återbetalas avgiften.

6. Efter Tävling (2.16)

Senast två veckor efter genomförd tävling skall resultaten finnas redovisade på SDR:s/DSF:s hemsida. Skola/förening som så önskar kan vid avprickningen före Tävlingen begära resultat. Det åligger då arrangören att sända redovisningen till Skolan/föreningen senast två veckor efter Tävlingen.

Av DSF beslutad andel av inbetalda anmälningsavgifter skall av arrangören betalas in till DSF senast två veckor efter genomförd Tävling.

Resultat, domar- och sekretariatsprotokoll skall bevaras av arrangören ett år efter Tävling.

7. Inställd Tävling (2.17)

Om arrangören inställer en sanktionerad Tävling, har SDR/DSF, detta beroende på vilket förbund som sanktionerat tävlingen, rätt att kräva särskild avgift.

8. Representation (4)

8.1 Allmänt (4.1)

Dansare får under ett kalenderår endast representera en dansskola/förening. Dispens från denna regel kan ges dansare som tävlar i flera grenar och av denna anledning måste vara medlem i flera föreningar. Byte av representation kan även ske 1/7 efter anmälan till SDR/DSF, detta beroende på vilket förbund som har utfärdat licensen. Sådan anmälan skall vara SDR/DSF tillhanda senast 15/6. Administrationsavgift och halv licensavgift uttas av den nya föreningen/dansskolan.

8.1.1 Företagsrepresentation (4.1.1)

Dansare i förening får inte representera företag eller näringsidkare vid deltagande i Tävling om de har licens genom DSF.

8.2 Nationellt tävlingsdeltagande (4.2)

8.2.1 Anmälan till Tävling (4.2.1)

Anmälan till Tävling görs skriftligen av Medlemsföreningen/dansskolan på avsett formulär. Den dansskola/förening som dansaren representerar ansvarar för att dansaren har gällande licens och anmäls i rätt klass. Dansare som tävlat i fel klass eller utan gällande licens kan diskvalificeras och fråntas sin placering, samt i förekommande fall även uppflyttningspoäng och klassuppflyttning.

8.2.2 Anmälningsavgift (4.2.2)

Högsta anmälningsavgift beslutas av SDR/DSF, detta beroende på vilket förbund som har sanktionerat tävlingen. Om efteranmälan godtas, erläggs dubbel anmälningsavgift. Mer än dubbel anmälningsavgift får inte tas ut.

8.2.3 Tävlingsdeltagare (4.2.3)

I hög licensklass skall paret bestå av personer av olika kön. *(Här finns en dispens för C-klass barn och ungdom för tävlingsåret ht2009/vt2010 för samkönat par)*

Det är tillåtet att vid samma Tävling dansa med olika partner, dock endast i olika grenar. Tävlade par skall vara klart till start enligt tidsschema. Om detta ej är fallet kan paret strykas.

Genom vårt samarbete med DSF kan DSF-licensierade medlemmar tillåtas att dansa på SDRs tävlingar inom tiodans.

Genom vårt samarbete med DSF kan SDR-licensierade medlemmar tillåtas att dansa på DSF-anordnade tävlingar inom tiodans.

Alla A-klass-par måste representera en förening som tillhör DSF. Övriga par kan representera en dansskola eller en ideell förening. Ett danspar som representerar en förening inom DSF kan också lösa en SDR-licens för att delta i de övriga grenarna inom SDR.

8.2.4 Reklam på tävlingsdräkt (4.2.4)

Reklam får endast förekomma i högsta öppna klass i åldersgrupperna, Senior, Vuxna och Junior. Den får inte vara stötande eller strida mot idrottens grundidé. I Standard, Latin och Tiodans får reklam med storleken max 40 cm²/sponsor från högst två sponsorer appliceras på tävlingsdräkten.

8.2.5 Nummerlapp (4.2.5)

Herren i varje par skall på tävlingsdräktens rygg ha en nummerlapp med texten väl synlig. Reklam på nummerlappen får ej vikas undan.

8.2.6 Uteblivande från Tävling (4.2.6)

Bestraffning kan ådömas den som anmält sig till deltagande i eller godkänt kallelse till Tävling men utan giltig anledning vägrat fullfölja vad han åtagit sig eller utan giltiga skäl uteblivit.

8.3 Utlandsrepresentation (4.3)

Medlem i förening/dansskola ansluten till SDR/DSF får inte delta i Tävling eller Uppvisning utanför Sverige, utan att SDR/DSF godkänt detta.

8.3.2 Deltagande på utländska tävlingar DSF 4.3.2

Med tanke på vad som står i första meningen inom parentes så tycker jag att den skall bort. En liten fundering dock: har inte SDR "egna" internationella tävlingar för par på nivåer lägre än A-klass? Om det är så, så kan det ju behövas föreskrifter för detta.

(För mer information kontakta DSFs VO 10-dans)

Masters- och World Ranking-tävlingar är öppna för alla par i högsta öppna klass.

Par som önskar delta i öppen utländsk Tävlings skall via sin förening sända anmälan till DSF för godkännande och vidarebefordran. Anmälan skall innehålla samtliga uppgifter som arrangören begärt och skall vara DSF tillhanda i god tid före sista anmälningssdag. I de fall DSF finner att hinder föreligger för de anmäldas deltagande skall deras förening omedelbart underrättas.

Då DSF utfärdat allmän sanktion för en öppen utländsk Tävlings, krävs inte ansökan för att få delta i denna. Samtidigt som anmälan sänds till arrangören skall kopia på den sändas till DSF.

8.3.3 Krav för deltagande i utländsk Tävlings tas bort????

Den skall nog bort. Om det finns tävlingar enligt kommentaren ovan så kan det möjligen finnas behov för någon text, dock inte den här.

För att få delta i utländsk Tävlings krävs hög licens. Då dansare representerat DSF utomlands skall rapport sändas till förbundet senast fjorton dagar efter Tävlings. För rapporten ansvarar lagledaren. Om lagledare ej funnits skall de tävlande själva svara för rapporten. På begäran skall även ekonomisk redovisning ingå i rapporten.

9. Åldersgrupper (5)

Den äldsta i paret avgör vilken åldersgrupp paret skall tillhöra. All åldersbestämning sker per kalenderår.

I Senior får den yngre partners ålder ej understiga åldersgränsen.

Danspar som tillhör gruppen Senior regelgrupp 1 till 4 har rätt att valfritt tävla i åldersgrupp Vuxna eller Senior. Valet skall avse helt kalenderår.

9.1 Standard, Latin och Tiodans (5.3)

	Svenskt	Internationellt	
B	Barn	Juvenile I - II	t.o.m. 11 år
U	Ungdom	Junior I - II	fr.o.m. 12 år t.o.m. 15 år
J	Junior	Youth	fr.o.m. 16 år t.o.m. 18 år
V	Vuxna	Adult	fr.o.m. 19 år
S	Senior	Senior	fr.o.m. 35 år

Junior A-par i Standard, Latin och Tiodans kan tävla i både VA och JA (dock inte i Nationellt Mästerskap)

Ungdom A-par i Standard, Latin och Tiodans kan tävla i både JA och UA (dock inte i Nationellt Mästerskap)

Kommentar:

Vid utformning av tävlingsprogrammet skall arrangören alltid använda både svensk och internationell beteckning åtminstone för de båda klasserna Ungdom och Junior.

9.2 Åldersflyttning (5.4)

Paret flyttar upp till ny åldersgrupp den 1 januari det år under vilket den äldste i paret passerar åldersgränsen.

10. Klassindelning (6)

9.1 Standard, Latin och Tiodans (6.3)

Regelgrupp	Gr 1	Gr 2	Gr 3	Gr 4
Klasser	SA VA JA UA BA	SB VB JB UB BB	SC VC JC UC BC	SR VR JR UR BR
Standard Danser	Modern vals Tango Wienervals Slowfox Quickstep	Modern vals Tango Wienervals Slowfox Quickstep	Modern vals Slowfox Quickstep	Modern vals Tango Wienervals Slowfox Quickstep
Latin Danser	Samba Cha-Cha-Cha Rumba Paso doble Jive	Samba Cha-Cha-Cha Rumba Paso doble Jive	Cha-Cha-Cha Rumba Jive	Samba Cha-Cha-Cha Rumba Paso doble Jive
Licenskrav	Hög	Hög	Hög	Låg

Regelgrupp fyra omfattar rekryteringsklasser. I denna regelgrupp kan dansarna fritt välja att delta i en eller tvådanstävlingar som anordnas. Danserna i dessa tävlingar kan väljas fritt bland ovan angivna danser i regelgruppen.

10.2 Tid, tempo och musik (6.3.1)

I alla rundor i Tävligen skall danserna ha en varaktighet av minst en och en halv minut, dock högst två minuter för alla danser utom för Wienervals och Jive som skall dansas minimum en minut, dock högst en och en halv minut. En Pasodoble skall som minimum spelas till andra highlight och som maximum till tredje. Det är dock tillåtet för tävlingsledare eller kontrollant att förlänga tiden ytterligare om det anses befogat för att bedömningen skall bli rättvis.

Tempot skall vara det som är aktuellt enligt senaste information från IDSF. Ändringar skall kungöras på SDRs hemsida och i DSF-Nytt och på DSF:s hemsida.

Musiken skall avspegla dansernas karaktär, ingen discomusik skall t ex användas i Latin.

11. Klasstillhörighet (7)

Par kan tillhöra olika klasser i olika grenar.

11.1 Start i rätt klass (7.1)

- Par där ingen tävlat tidigare, startar i lägsta öppna klass i aktuell åldersgrupp.

- Par där dansarna är klassade i samma regelgrupp startar i klass i aktuell åldersgrupp i denna regelgrupp.
- Par som är klassade i olika regelgrupper i Standard och Latin startar i Tiodans i den högsta av dessa regelgrupper.
- Par där dansarna är klassade i olika regelgrupper eller om den nya i paret ej tävlat tidigare, startar i aktuell åldersgrupp i regelgruppen närmast under den högsta regelgrupp som någon av paret är klassat i.

11.2 Uppflyttning till högre klass (7.2)

Ny klasstillhörighet erhålles vid följande tillfällen:

- I tiodansgrenarna i regelgrupp 2 – 3 då ett par fått sammanlagt nio uppflyttningspoäng.
- Då dansaren avser att starta i högre klass än sin klasstillhörighet. Den nya klasstillhörigheten gäller från det ögonblick då dansaren går in på golvet för att tävla i den nya klassen. Paret börjar i högre klass utan uppflyttningspoäng.
- I tiodansgrenarna har par rätt att fritt välja när de vill flytta från regelgrupp 4 till regelgrupp 3.

11.3 Ansökan om uppflyttning (7.3)

Dansare kan på avsedd blankett ansöka om uppflyttning till högre klass. Ansökan skall vara SDR/DSF tillhanda senast tre veckor före anmälan till Tävling i den högre klassen.

11.4 Ansökan om nedflyttning (10.4)

Dansare klassad i högsta klass som ej tävlat under ett obrutet kalenderår kan på avsedd blankett ansöka om nedflyttning till näst högsta klass. Ansökan skall vara SDR/DSF tillhanda senast tre veckor före anmälan till Tävling i den lägre klassen. Om ansökan beviljas, startar paret med fyra uppflyttningspoäng.

11.5 Uppflyttningspoäng (10.5)

Uppflyttningspoängen tillhör paret.

11.5.1 GP-tävlingar och övriga öppna tävlingar, tilldelning av uppflyttningspoäng (7.5.1)

Uppflyttningspoäng ges till samtliga klasser utom A och regelgrupp4 i tiodans.

11.5.2 Tilldelning av uppflyttningspoäng (7.5.3)

Par som inte tillhör dansskola/medlemsförening samt diskvalificerat par räknas med både bland startande och vid tilldelning av uppflyttningspoäng. Sådant par får dock inte tillgodoräkna sig sina uppflyttningspoäng.

Deltagande antal par i klassen	Antal par som får uppflyttningspoäng	Antal erhållna uppflyttningspoäng för placering					
		1	2	3	4	5	osv
3 - 4	1	1					
5 - 6	2	2	1				
7 - 10	3	3	2	1			
11 - 19	4	3	2	1	1		
20 - 29	5	3	2	1	1	1	

30 - 39	6	3	2	1	1	1	1
40 - 59	7	3	2	1	1	1	osv
60 - 79	8	3	2	1	1	1	osv
80 - 99	9	3	2	1	1	1	osv
100 eller fler	10	3	2	1	1	1	osv

12. Ranking (8)

Rankingen baseras på placeringar i Tävlingar med GP-status. DSF upprättar rankinglistor för par i högsta klass i utom för barn i samtliga grenar.

Placeringen för par som inte tillhör Medlemsförening räknas bort, innan rankingplacering görs.

Par som startar i rankingklass utan att normalt tillhöra den får dock ingen markering på rankinglistan.

Den markering de annars skulle ha haft lämnas öppen. Här gäller dock följande undantag:

- Par som startat i Nationellt Mästerskap och som flyttas upp till högsta öppna klass i åldergruppen enligt regeln i 2.6.3 (DSFs reglemente) får markering.
- Junior och Ungdomspar som i enlighet med 5.3 (DSFs reglemente) tävlar i högre klass får markering förutsatt att paret var anmält till klassen.

12.1 Latin och Standard (8.1)

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade Tävlingarna i respektive gren i Latin och Standard.

- Placeringen i de två bästa Tävlingarna adderas. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta.
- Om två par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte.
- Om tre par har samma totalsumma avgörs ordningsföljden av placeringen på den sista av de tre rankinggrundande tävlingarna.

12.2 Tiodans (8.3)

Rankingen baseras på resultaten från de två bästa placeringarna i de tre senast arrangerade Tävlingarna i vardera Standard och Latin.

- Placeringarna i de två bästa Tävlingarna i vardera Standard och Latin adderas. Därefter adderas summorna i vardera Standard och Latin. Paret med lägsta totalsumma rankas som etta osv.
- Om par har samma totalsumma prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens senaste möte i vardera Standard och Latin. Om paren trots detta inte går att särskilja prioriteras det par som fått bästa inbördes placering vid parens näst senaste möte i vardera Standard och Latin, osv.
- Placering i Tävlingarna skall beräknas som om endast Tiodanspar deltagit.

12.3 Rankingkompensation (8.4)

Par som representerar Sverige vid VM och EM och därför inte kan delta i en svensk GP-Tävling som arrangeras samtidigt får rankingkompensation enligt nedan.

12.3.1 Samma gren i mästerskapstävling och GP-Tävling (8.4.1)

- Om ett par representerar Sverige får paret platssiffrorna 1.

- Om två par representerar Sverige får paren platssiffrorna 1 och 2. Den inbördes placeringen vid mästerskapstävlingen avgör fördelningen.
- Vinnaren av GP-Tävlingen får samma platssiffra som det antal par som representerar Sverige.

12.4.2 Olika grenar i mästerskapstävling och GP-Tävling (8.4.2)

- De par som representerar Sverige får samma platssiffra som den rankingplacering de har i den gren som den parallella GP-Tävlingen avser.
- Vinnaren av GP-Tävlingen får normalt platssiffra 1. Om två par eller fler par representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv. i den aktuella grenen får vinnaren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

12.4.3 GP-Tävlingen avser Tiodans (8.4.3)

- Representerande par får samma platssiffra som den rankingplacering de har i vardera grenen Standard och Latin i Tiodansrankingen.
- Vinnaren av vardera grenen Standard och Latin får normalt platssiffra 1. Om två par eller fler representerar Sverige och dessa även är rankade 1 och 2 osv i någon gren får vinnaren av denna gren platssiffra 2, tvåan får placeringen 3 osv.

13. Regelbrott (9)

Brott mot Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser bestraffas, såvitt det inte avser doping, enligt kap 14 RF:s stadgar. Påföljderna är tillrättavisning, böter eller diskvalifikation.

För att dessa påföljder skall komma i fråga erfordras en skriftlig anmälan till SDR/DSF. Vid brott mot Tävlingsreglemente och Tävlingsbestämmelser kan tävlingskontrollant utdela varning eller avvisa de tävlande från Tävlingen. Sådan åtgärd skall skriftligen anmälas av tävlingskontrollanten senast tre vardagar efter genomförd Tävling till SDR/DSF, som skyndsamt skall informera berörd dansskola/förening. Sådan åtgärd kan överklagas senast 14 dagar efter tävlingsdagen till förbundets tävlingsansvariga.

Brott mot Tävlingsreglemente som avser doping bestraffas enligt RF:s stadgar 13 kap och Idrottens dopingreglemente. Som tillägg gäller att även om endast en person i paret fälls för dopingbrott så stryks paret ur resultatlistan.

Det här sista stycket återstå ju som sagt att diskutera!

13.1 Tävlingskontrollants påpekanden (9.1)

Påpekanden som framförts av tävlingskontrollant skall iaktas så att skäl för sådant påpekande inte föreligger vid kommande Tävling.

14. Ändring av reglemente (11)

Ändring av detta Tävlingsreglemente träder i kraft först tre månader sedan den varit offentliggjord på i DSF-Nytt.

DSF kan bevilja tillfällig avvikelse från Tävlingsreglementet, sådan avvikelse skall offentliggöras på i DSF-Nytt tre månader innan den träder i kraft.

Man kan inte ha offentliggörande på mer än ett ställe! Risk för problem!